

Liturgie zondag 7 april 2019
Protestantse kerk Grolloo-Schoonloo.

Voorganger: Gerhard ter Beek
Organist: Wim van Heuveln
Lector: Mimi Olthof



- Welkom en aansteken van de kaars
 - *Intocht en hulding*
 - Lied 212: 1, 2, 3, 4, 5
 - Groet en bemoediging
 - v. De Eeuwige zal bij U zijn
 - g. de Eeuwige zal u bewaren**
 - v. Onze hulp is de naam van de Eeuwige
 - g. die hemel en aarde gemaakt heeft.**
 - v. die trouw blijft tot in eeuwigheid.
- (gemeente gaat staan)

- Drempelgebed
- Lied 274: 1, 2, 3
- Kindertijd
- Kyriëgebed

v. zo zingen wij biddend:



(1x herhalen)

- Lied 536: 1, 2, 4
- **De Schrift gebeden, gelezen en uitgelegd**
- Gebed van de zondag.
- Lezing: Jesaja 57: 7 - 10
- Lied 789: 1, 2
- Lezing: Johannes 8: 1 – 11
- **Muziek: in the blood, John Mayor**

Hoeveel van mijn moeder heeft mijn moeder in me achtergelaten?
 Hoeveel van mijn liefde zal in zekere mate krankzinnig zijn?
 En hoe zit het met dit gevoel dat ik nooit goed genoeg ben?
 Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

Hoeveel van mijn vader ben ik van plan om te worden?
 Zal ik de lichten in mij dimmen om alleen iemand te bevredigen?
 Zal ik deze vrouw me laten doden, of met jaloerse liefde doen?
 Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

Ik kan de liefde die ik wil, voelen, ik kan de liefde die ik nodig heb, voelen
Maar het komt nooit zoals ik ben
Mag ik het veranderen als ik dat wilde, kan ik boven de overstroming stijgen?
Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

Hoeveel willen mijn broers, willen mijn broers zijn?
Wordt een gebroken huis een andere gebroken familie geworden?
Of zullen we er voor elkaar zijn, zoals niemand ooit kon?
Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

Ik kan de liefde die ik wil, voelen, ik kan de liefde die ik nodig heb, voelen
Maar het komt nooit zoals ik ben
Mag ik het veranderen als ik dat wilde, kan ik boven de overstroming stijgen?
Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

Ik kan de liefde die ik wil, voelen, ik kan de liefde die ik nodig heb, voelen
Maar het komt nooit zoals ik ben
Mag ik het veranderen als ik dat wilde, kan ik boven de overstroming stijgen?
Zal het uitwassen in het water, of is het altijd in het bloed?

- **Overweging.**
- **Orgelspel**
- **Lied 944: 1, 2, 3**
- **Dienst van delen en gebeden**
- **Collecte.**
- **Gebed over de gaven.**
- **Voorbeden**

Voorganger: zo bidden wij zingend:
Gemeente:



Heer, on - ze God, wij bid - den U, ver - hoor ons.

○ **Stil gebed**

○ **Onze Vader.**

Onze Vader in de hemel, laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.

Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben.

Vergeef ons onze schulden, zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.

En breng ons niet in beproeving, maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap, de macht en de majesteit tot in
eeuwigheid. Amen.

● **Zending en zegen**

○ **Lied 418: 1, 2, 4**

○ **Wegzending en zegenbede.**

○ **Lied: Gezegend gaan wij nu van hier....**

t. Marijke de Bruijne

m. Johann Crüger (1653)

Ge - ze - gend gaan wij nu van hier,
en God gaat met ons mee
en geeft ons moed en le - vens - kracht,
zo gaan wij niet al - leen.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is written on a five-line staff. Below the first staff, the lyrics 'Ge - ze - gend gaan wij nu van hier,' are written. The second staff continues the melody, with lyrics 'en God gaat met ons mee' below it. The third staff continues the melody, with lyrics 'en geeft ons moed en le - vens - kracht,' below it. The fourth staff concludes the melody, with lyrics 'zo gaan wij niet al - leen.' below it. The music ends with a double bar line and repeat dots.